

INCA COMIC

#04 CAPITULO



HIJOS DEL SOL

IMPERIO INCA

LUIS FOX

IMPULSANDO CON AMOR EL DESARROLLO INTELECTUAL, LA IDENTIDAD NACIONAL Y LA CULTURA

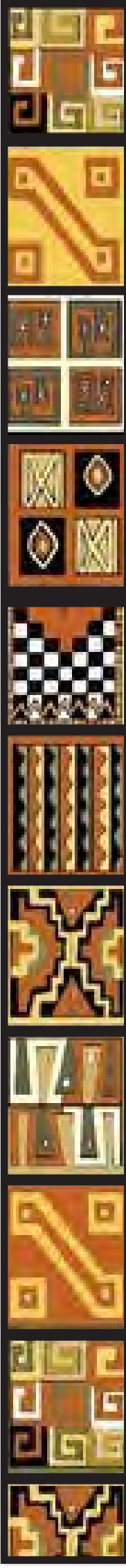
IMPERIO INCA HIJOS DEL SOL

Autor : Luis Alberto Zamora Hernández
Jr. Raimondi 192 Dpto. 302 - Trujillo

Edición 2025
Primera Edición: Setiembre 2025

Hecho el Deposito legal en la
Biblioteca Nacional N° 2025-10794

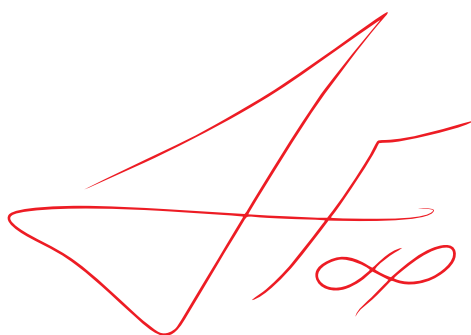
Libro electrónico disponible en:
<https://luisfox.com/public/view/ebook/16>



PREFACIO



Conocer el pasado milenario de nuestra tierra natal es revivir y preservar una cultura ancestral y maravillosa. Es imaginar la grandeza de sus dioses, templos, palacios y demás construcciones; recorrer sus caminos y descubrir a sus gobernantes, sacerdotes y guerreros junto con sus gestas memorables. Es también amar la riqueza de su flora y fauna, y reconocer la inmensidad de su dimensión ecológica. Es aprender sus leyendas, mitos y yaravíes, comprender cómo esta nación supo desarrollarse hasta convertirse en una potencia de su tiempo. Por estas razones, hoy el mundo necesita aprender a valorar este legado milenario, imitando la manera en que ellos respetaron y convivieron en armonía con la naturaleza. Necesitamos recuperar su cosmovisión, su ciencia y su sabiduría sagrada, para rescatar a nuestra madre tierra, que siempre nos ofrece su abrigo, su agua, su aire y, sobre todo, su amor eterno.



HIJOS DEL SOL

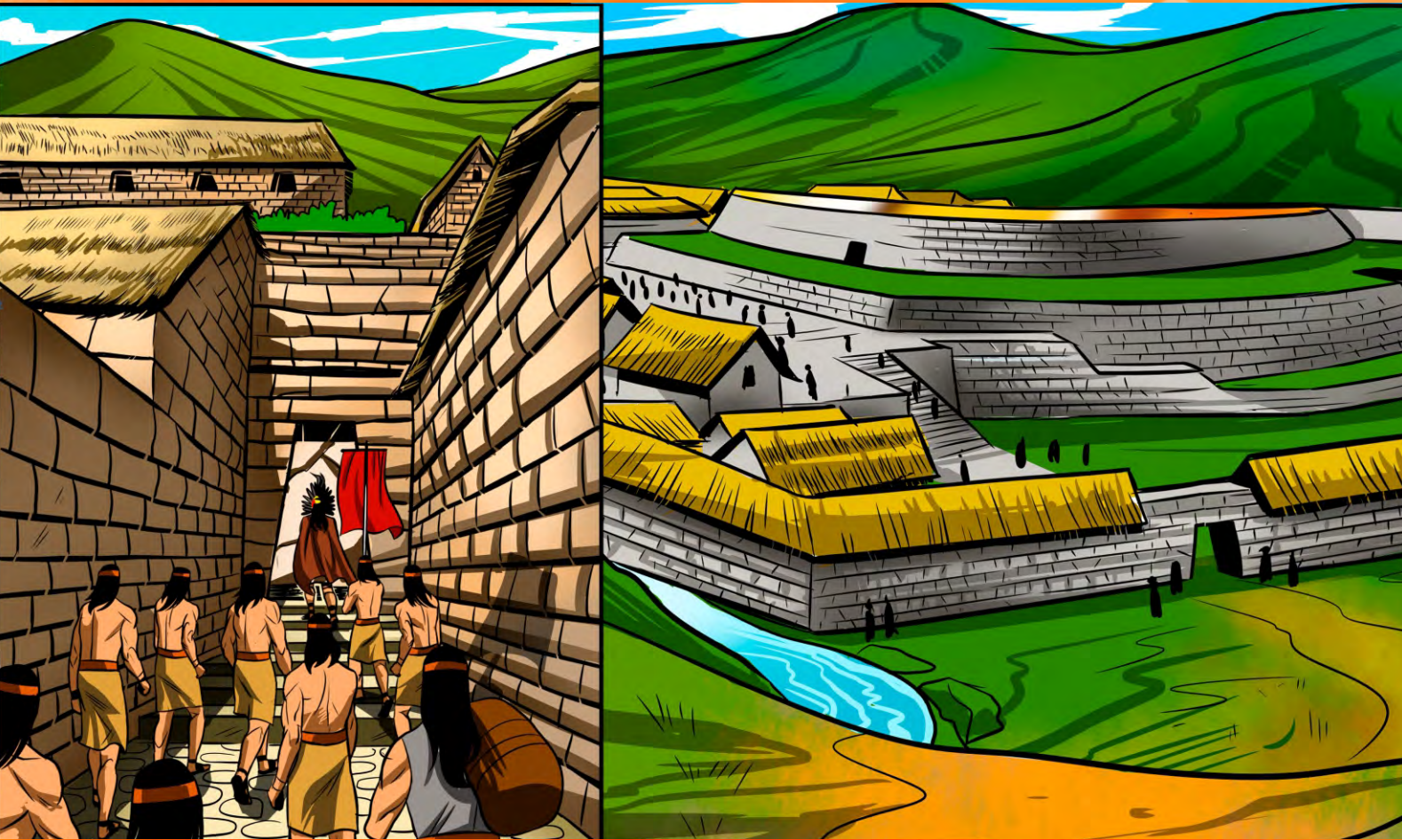


IMPERIO INCA

CAPÍTULO 04

ATUX CONOCE AL MAESTRO CÁPAC CACHI

Cusco, ciudad capital de los incas, lugar desde donde se tomaban las decisiones más importantes y a donde concurrían las personas de diferentes territorios trayendo regalos para el Inca Pachacútec.



La ciudad del Cusco tiene cuatro grandes ingresos que llevan a su plaza principal. En sus dinteles de las puertas tiene un disco de oro con el símbolo del Dios Inti, y son resguardada por guerreros.



Una mañana cerca del templo del Coricancha en los terrenos reales, Sumaq, la madre de Atux, junto a sus sirvientes cosechan maíz y papa.



¡Qué grandes mazorcas...!

Mi señora nuestro dioses nos bendicen con abundante cosecha

Atux, de trece años de edad, ayuda en la cosecha a su madre. De pronto cerca del peñasco descende un gran cóndor, ya en tierra comienza aletear.



Kuntur Kuntur
¿Es un cóndor
que le pasa?

El cóndor comienza a gritar, queriendo decir algo al pequeño Atux quien mira con mucha curiosidad la gran ave. Atux parece entender el lenguaje del animal y se aproxima, al estar cerca del ave levanta el ala y se percata de una astilla incrustada que con mucha fuerza jala.



Atux logra sacar la astilla del ala y el cóndor aletea bajando la cabeza como agradeciendo, luego comienza a frotarse en su pierna del muchacho.



El ave mueve la cabeza como invitando al pequeño a subir a su lomo, Atux intrépidamente se trepa encima del ave y se coge duro del cuello del cóndor, quien emprende una carrera hacia el borde del peñasco y levanta monumental vuelo. Un sirviente da aviso a su señora sobre el suceso haciendo que la madre de Atux heche un grito.



Mi señora Sumaq,
su hijo se montó
en un Cóndor



¡Qué... no... mi
pequeño Atux!

Atux baja de
hay por favor



Los gritos desesperados de la madre de Atux hacen que el cóndor descienda en tierra y se reencuentre con su hijo con un tierno abrazo mientras que en el cuartel del ejército, en Sacsayhuaman, comandantes preparan a los jóvenes para el ritual del Huarachico.



¡Casi me matas del susto a que te pase algo!

El cóndor es mi amigo, madre. No te preocupes, nuestro padre Inti me envió un regalo



Todos los seleccionados ingresarán al ejército y podrán perforarse las orejas quiero que den su mejor esfuerzo

Mientras tanto en la parte alta de Sacsayhuaman, el sinchi hace que los jóvenes pasen las pruebas mientras compiten en el ritual de iniciación o Huarachico y tratan de pasar todas las pruebas.



¡Vamos, con fuerza...!

En el Yachaywasi o templo del saber, la Ñusta enseña a las niñas sobre los tejidos.



El Amauta o maestro enseña a Atux y Muti sobre quipus, yupanas, mitos y leyendas de los soberanos incas.



El Sinchi Siucolque, llega al Yachaywasi para contarle a su hijo Atux que han iniciado los rituales de Huarachico de los jóvenes nobles, una celebración que le encanta ver a Atux.



Atux al ver a su padre corre a sus brazos manifestando mucho amor y felicidad conmoviendo al amauta Saywa.



El Sinchi se despide del amauta Saywa mientras que Atux, regresa a su salón de clases. El Sinchi Siucolque abandona el templo del saber junto a sus escoltas.



El Sinchi Siucolque ingresa al templo del coricancha y busca una audiencia con el Sapac Inca, para realizar un pedido sobre su hijo.



Quiero una audiencia con nuestro sapac Inca.



Honor y gloria
Mi sapac Inca

Quiero pedirle para que interceda con el gran maestro Capac Cachi para que sea maestro de mi hijo

Mi gran amigo sinchi Siucolque que te trae por aquí

El Sinchi Siucolque conversa con el Inca Pachacútec, solicitando el apoyo para conversar con el gran maestro de los hijos del soberano y lograr que su hijo Atux se pueda convertir en un gran sinchi del ejército Inca.



Si, mi señor, espero se convierta en un sinchi

Estás buscando un maestro para tu hijo Atux



Hablare con el maestro Capac Cachi para que acepte a tu hijo

El Inca Pachacútec decide visitar al gran maestro Capac Cachi en la montaña sagrada de Tampusocco. Después de recorrer llega con su séquito a la casa del maestro trayendo regalos.



El maestro Capac Cachi, enterado de la llegada del sapac Inca se dirige a la entrada para recibirlo al Inca Pachacútec quien al verlo le manifiesta un pedido especial.



El Inca ordena al Sinchi Siucolque presentarse ante el Maestro



Maestro mi gran general y amigo Siucolque, padre del muchacho.

Gran Maestro Capac Cachi, un honor poder conocerlo su fama lo precede

Mi sapac Inca, solo un pedido. Tiene que pasar el desafío que todos pasan los hijos de los nobles

El sinchi Siucolque busca a su hijo al llegar a casa para darle la gran noticia. Padre e hijo celebran por haber encontrado al mejor maestro de todo el imperio inca.



Hijo, encontré al maestro que va a enseñarte el arte de luchar

¡Padre, Padre, llegaste...!



Te amo, padre

¡Vas a convertirte en un gran sinchi!

La felicidad de la familia del Sinchi fue tanta que Atux , visita a su amigo Muti para comentarle la gran noticia sobre su maestro.



Muti se sorprende al escuchar la noticia y la negativa de no poder participar en el entrenamiento con el maestro Capac Cachi.



Muy temprano en la ciudad del Cusco, sale el sol por las montañas y las aves del campo alegran con su canto.



Siucolque, muy emocionado, aconseja a Atux para que dé lo mejor de sí en esta etapa de entrenamiento, ya que así podría convertirse para orgullo de todos, en un gran sinchi. Al poco rato, el Inca llega a casa.



La madre de Atux y toda la familia despiden al pequeño Atux con mucha nostalgia. El Inca Pachacútec se conmueve con la despedida.



Cuidate mucho mi tesoro, que nuestro padre Inti te guíe siempre en tu entrenamiento



Estás listo pequeño para ir a la montaña sagrada

¡Por qué se tiene que ir mi hijito!

¡Amada mía, nuestro hijo será el más fuerte!

El séquito del Inca Pachacútec parte de la casa de Atux junto al pequeño y su padre, se dirigen a la montaña sagrada de Tampusoto donde vive el maestro Capac Cachi



Cuídate mucho, mi tesoro.

¿No vino Muti?
¿Dónde estará, mi amigo?

Muti, escondido entre las rocas de la montaña, sigue de cerca al séquito. el Inca Pachacútec manda a llamar al jovencito para manifestarle sobre las pruebas que lo hará pasar el maestro.



El séquito inca llegan a la montaña sagrada de Tamputoco donde el maestro Capac Cachi los espera.



El maestro acompaña hasta la puerta y despide a sus invitados de la montaña sagrada, quedándose con el pequeño Atux.



¡Están saliendo el séquito del inca, no veo a Atux dónde está!

El maestro Capac Cachi, lleva a su alcoba al pequeño Atux y menciona varias normas y reglas que tiene que seguir en su casa.



Sí maestro

Tu nombre es Atux

Aún no soy tu maestro. Mañana vas a pasar un desafío



A Descansar, mañana será el día

Esta litera es pequeña

Muti, mira desde lo alto de un árbol y busca por donde ingresar a la casa del maestro. Al llegar la media noche y al ver la ausencia de centinelas, decide escalar el muro para ingresar.



Esperaré que caiga la noche para ingresar, hay varios centinelas



Tengo que entrar como sea para poder hablar con Atux

Al ingresar a la casa, Muti apenas mira una sombra acercándosele y después de caminar en el jardín, es sorprendido con un golpe que le propinaron y quedó desmayado en medio de la vegetación.



¿Qué es eso?

AHHHHH!

El maestro Cápac Cachi ordena a sus guardianes que el intruso sea atado en el jardín. Mientras tanto, Atux pasa su primera noche en la mañana sagrada, levantándose con buen ánimo y optimismo.



Llévenlo al jardín y átenlo a unos maderos

Sí, mi señor, de inmediato



Ya amaneció, hoy voy a pasar el desafío con el gran maestro.

Atux al salir al jardín encuentra atado a su amigo Muti. En ese entonces, le pregunta si conoce al jovencito que trató de ingresar a su casa en la noche anterior.



Muti amigo que haces aquí ¿Por qué estas así?

Conoces a este intruso trato de robar, ya envíe un mensaje al cusco y lo van a llevar para cortarle tres dedos de la mano.

No maestro, mi amigo no es un ladrón, es el nieto de la cocinera de la casa real



Maestro libérelolo por favor, mi amigo no es ladrón

Es tu amigo Atux este pequeño ingreso por los muros en la noche

El maestro libera al niño con un golpe en la nuca lo despierta y Muti de inmediato suplica al maestro puede quedarse. Atux, se une a las suplicas y recuerda sobre el gusto por la buena comida del maestro.



Maestro, acépteme como su discípulo

El sapac Inca me dijo que al maestro le gusta comer platillos deliciosos



Maestro, mi amigo cocina unos ricos platillos para la corte real del inca.

Uhhh, cocina platillos deliciosos, además es nieto de la cocinera del Inca UHHHH...

Sí maestro, mi amigo cocina deliciosos platillos, puede cocinar para usted

Voy a ponerle a prueba, si cocina algo delicioso se puede quedar

Atux y Muti se dirigen a la cocina y comienzan a preparar platillos deliciosos para el maestro Capac Cachi y de esta manera lograr que Muti se quede a entrenar en la montaña sagrada.



Atux vamos a preparar carne de vicuña, papas y maíz, también prepararé croquetas de Kiwicha con salsa de aguaymanto y para beber, cacao caliente

Claro Muti, todo saldrá bien amigo

Al terminar de cocinar los platillos llaman al maestro y este al ingresar es cautivado por el aroma de los platillos, se sienta a degustar cada platillo y queda satisfecho. por lo tanto pide que se quede Muti



Muy temprano casi de madrugada, el Maestro ingresa a la alcoba con una cubeta y despierta a los muchachos para empezar el desafío



El Maestro junto a sus sirvientes y los dos jovencitos se dirigen al río y explica en qué consiste el desafío para quedarse a entrenar.



Los sirvientes del maestro atan a los jóvenes para la prueba. La corriente del río, arrastra a los jóvenes junto con los troncos que giran y avanzan raudamente.



Solo Atux se libera de las cuerdas y cumple con el desafío. Muti tarda y termina muy agotado. Es su amigo quien lo ayuda a salir del río antes de que se ahogue y pueda ser visto por el maestro.



Te ayudaré, mi amigo



Casi me ahogo

Jóvenes han pasado el desafío, descansen mañana empezamos con el entrenamiento

Cansados por el desafío, el maestro los encomienda su primera tarea



Jóvenes quiero que agarren su chaquitaclla y remuevan esa montaña toda completa, vamos a fortalecer los brazos y piernas

Maestro, estamos cansados

Sí maestro



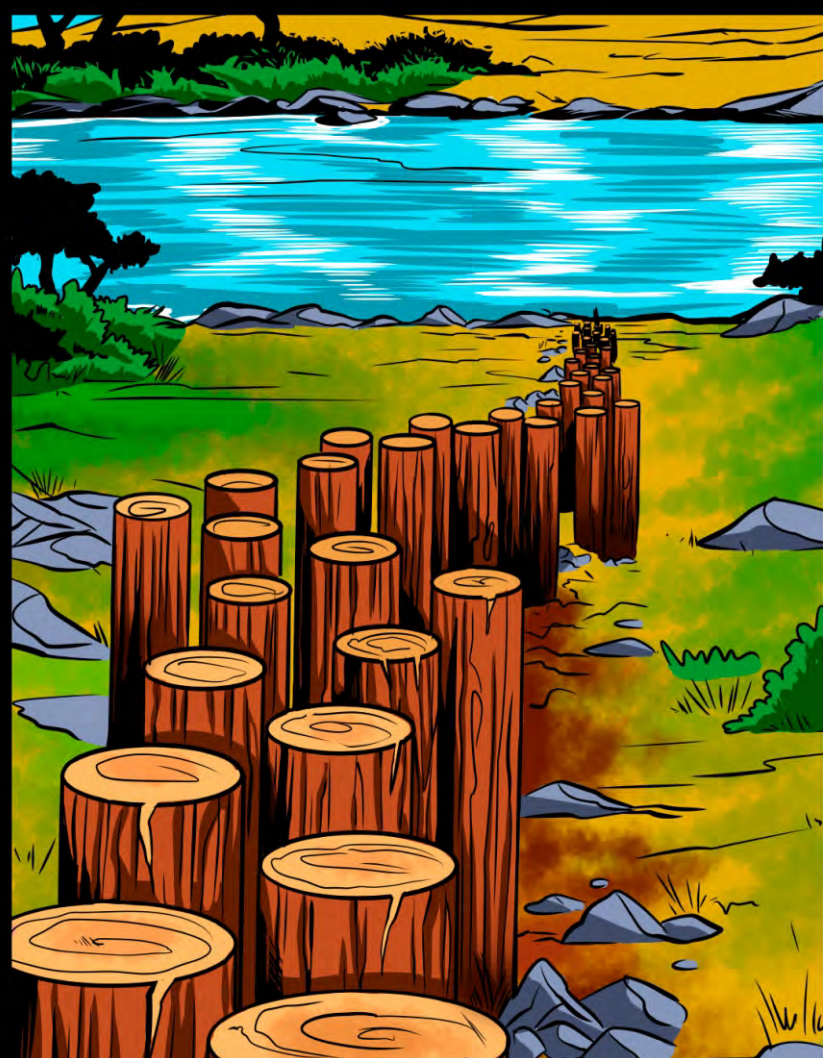
Los jóvenes con mucha fuerza y voluntad realizan la tarea encomendada por el maestro

Pura piedra

El cansancio de los jóvenes por su primera tarea hace que cuestionen el entrenamiento. Al terminar la dura tarea encomendada corren al río a refrescarse y bañarse.



A la mañana siguiente el maestro, lleva a los jóvenes hasta el otro extremo de la montaña para pasar el camino de troncos buscando fortalecer el equilibrio y medir el impulso de sus cuerpos.



Los jóvenes tratan de pasar el camino de troncos pero se les hace difícil. Al llegar al final del camino continúan nadando cuesta arriba hasta la orilla del río y continuaron repitiendo hasta el medio día.



Cada año que trascurre los jóvenes avanzan más rápido las tareas asignadas por su maestro y se convierten en mas fuertes.



El maestro al verlos descansar reflexiona sobre el ímpetu y las ganas de los jóvenes. Pero aun así cada mañana los levanta con un chorro de agua para que salgan a entrenar.



Justo Muti sueña ahogándose cuando el maestro lo atormenta echándole agua por la madrugada. Las tareas encomendadas cada día mas duras con la finalidad de fortalecer sus músculos.



Los jóvenes agotados no se rinden y fortalecen sus músculos con el paso de los años ante la atenta mirada de su maestro, quien ve el fruto de su trabajo y exigencias de su enseñanza aplicada.



Atux, después de realizar las tareas encomendadas se va dormir, pero se levanta a la media noche y siente una gran energía muy cerca, hecho que hace que salga a ver de donde proviene.



Al salir de la casa logra ver un resplandor en el jardín frente a la montaña, al acercarse encuentra al maestro Capac Cachi moviendo sus manos y generando una bola de fuego muy poderosa



El maestro Capac Cachi lanza la bola de fuego a la montaña y genera una explosión, pero al percatarse de la presencia de Atux ingresa a la casa



Muy temprano, durante el desayuno el maestro ignora las preguntas que le hace Atux



Atux y Muti golpean la piedra pero solo se lastiman las manos con cada golpe. El maestro Capac Cachi trata de fortalecer sus músculos



YAAAAHH!!!

CRASH!



Maestro, queremos ser más fuertes

Ya vieron que la roca es más fuerte que ustedes hoy vamos a fortalecer los brazos y piernas con estos brazaletes

El maestro coloca gruesos brazaletes de oro en los tobillos y muñecas de Atux y Muti luego les ordena subir la montaña.



No puedo caminar pesan mucho



Suban la montaña hasta que se oculte el sol

Maestro, se agotaron nuestras fuerzas estamos sin energía

Después de subir y bajar varias veces la montaña los jovenes estan agotados lo que hace que Muti se queje por el cansancio y desista.



Muti tenemos que avanzar para ser más fuertes



Estoy tan cansado Atux

Atux se pone de pie y trata de cumplir el último desafío Al ocultarse el sol, solo Atux cumplió con el desafío y le pregunta sobre lo que sucedió la noche anterior.



Esto es muy duro maestro pareciera como si se quebraran mis huesos



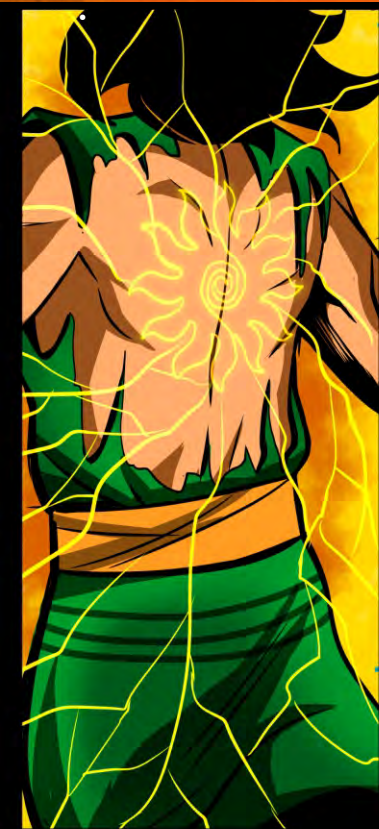
Maestro anoche ¿Qué era ese bola de fuego?

Es una técnica de los dioses Atux que pronto van aprender

Los jóvenes muestran avances en su masa muscular y habilidades Muti al saltar en uno de los troncos de la orilla, cae al río y es arrastrado por la corriente. Atux al verlo caer trata de ayudarlo



Atux trata de salvar a su amigo y rescatarlo de la fuerza de la corriente, pero esta fue tan fatal que termina arrastrandolos. Atux grita y la imagen de un sol aparece en su espalda. El agua empieza a desviarse hacia el otro lado y así. Atux rescata a su amigo.



Los gritos de Atux alertan al maestro que llegan con sus sirvientes para ayudar a Muti. Al siguiente día el maestro pone nuevamente a prueba la fuerza de los jóvenes y hace que golpeen la roca de granito.



Atux concentra su camaquen en su puño y con fuerza golpea y parte la roca. Muti hace lo mismo. Ambos jóvenes demuestran su poder. El maestro pide concentración para aprender una nueva técnica.



El maestro pide a los jóvenes concentración para realizar la técnica llamada Bulachay. Después de varias semanas de practica, una tarde Atux al concentrarse escucha su totem y le manifiesta a su maestro



Traten de escuchar a su totem, una vez identificado su totem tienen que verlo y seguirlo. Él los llevará hasta el núcleo de su poder

Uhhh

Uhhh



Maestro ¿Escuchó el grito de un cóndor?

¿Encontraste tu Totem, Atux? Trata de seguirlo hasta tu núcleo



Continúa Atux, lo estas logrando, es increíble en tan poco tiempo

Atux trata de canalizar su energía en sus brazos y al juntar sus manos genera una bola de energía y lanza su primer bolachay que impacta contra el muro de piedra. pero despues Atux se desmaya.



Maestro, lo logré

Bulachayyy

Atux, eres genial. Lograste la técnica secreta de los dioses



¿Qué pasó maestro?

Atux estará bien. Esto pasa porque utilizó toda su energía

Atux entrena cada día el bolachay pero Muti después de varias lunas trata de generar su primer bolachay. Luego desiste y se enfada por no escuchar a su totém.



Maestro, pasó nuevamente y no me desmayé

Es que ya lo estas dómmando

BULACHAYYYY



No estoy escuchando nada, ya pasaron varias lunas y nada me doy

Muti fortalece su cuerpo y se hace cada vez más fuerte y veloz. El maestro Capac Cachi trata de medir las fuerza de sus aprendices y los lleva al cuartel del ejercito Inca.



AAAH!!!

CRASH!



Por primera vez le han ganado a la roca pero ahora vamos a ver como les va con unos guerreros fuertes y entrenados ¡Preparense!

Vamos a luchar con otros guerreros. Que bien maestro

El maestro Cápac Cachi llega con sus aprendices al cuartel general del ejército inca en Sacsayhuamán para poner a prueba las técnicas de fuerza y velocidad de sus discípulos y queda satisfecho.



Mientras tanto en el sur en tierras de los Mapuches, Vacu busca aliados entre mercenarios para formar su ejército y luchar contra los incas. Él llega a la plaza donde se reúne con varios hombres.



Vacu se da cuenta de la maldad en los corazones de los hombres y pide marchar a territorio inca. El guerrero más fuerte y fiero se levanta y desafía a Vacu para luchar, pero este lo coge de la cabeza y hace que aquel guerrero arda como una antorcha humana.



Vacu lanza un ultimátum a todas las personas para que hagan reverencia y los amenaza con matarlos sino juran lealtad. Los mercenarios con mucho temor se postran ante su nuevo caudillo.

Ahora yo soy su líder. Vamos a marchar a la capital inca



¡Lo mató!

¡Juren lealtad o muerte! Preparense para matar incas



Vacu, mi señor, haremos todo lo que nos pida

Vacu ofrenda al inframundo y pide sacrificios de sangre para llamar a los supais que están en el Kaypacha.

¿Qué son demonios?




¡Floren mis hijos de la oscuridad


¿Qué me está pasando? ¡Hay mucho dolor...!



Vacu se corta un brazo y su sangre cae sobre un kero e invita a tres de sus más fieros guerreros, ha que beban su sangre. Es así que a través de este ritual que los supai peseen el cuerpo de cada guerrero transformandolos en monstruos.



Supais del inframundo que llegaron al kaypacha los convoco para que me ayuden a matar al Incas y abrir el portal



¡Beban mi sangre y serán mis hijos!

Yo quiero ser tu hijo, mi señor

GRUU

El supai Vacu nombra a los tres moustros guerreros como sus comandantes de la oscuridad y les pide reunir a todos los mercenarios para marchar a tierras de los incas.



Ahora sí, vamos a conquistar a los malditos incas

Vacu llega con sus huestes a las murallas de la ciudad de los collas. Los tres sinchis de Vacu ingresan a la ciudad de forma sigilosa, matan a los guardias y se dirigen a la habitación del Apunchick de la ciudad.



El Apunchick al abrir los ojos se espanta al ver tres siluetas paradas en la entrada de su habitación. Es aquí donde surge su peor pesadilla.



Espera el Siguiente
Capitulo pronto...

No te pierdas
las nuevas aventuras
de Pachacutec y la
conquista de nuevos
reinos

AVENTURAS MILENARIAS



POR LA COMPRA DE TU LIBRO, ACCEDA A LA VERSIÓN DIGITAL GRATIS ESCANEA EL QR



ENVÍOS A TODO EL PERÚ
999-595-469

ENCUENTRANOS EN LA PLATAFORMA

amazon.com



LUISFOX.NET



luisfox2018



luisfox2019